

## Introducción

En este número de nuestra publicación encontrarán una serie de artículos sobre la Internet de los Objetos. Hemos intentado mostrar diferentes experiencias culturales y editoriales que han utilizados y utilizan esta tecnología. Como diría Michel Foucault, intentamos describir las prácticas, los discursos y la sensibilidad de la época.

Para ello, preparamos un texto que relaciona el objeto libro con la Internet de los Objetos.

Le hicimos algunas preguntas a Rafi Haladjian inventor del Nabaztag, el objeto comunicante que entre otras funciones lee los libros dotados de una etiqueta RFID.

Investigamos las dos experiencias editoriales con el Nabaztag. Experiencias que muestran la versatilidad del objeto libro.

Contactamos al responsable del proyecto *Tales of Things* para que nos hable del proyecto y de la Internet de los Objetos.

Hablamos con Michel Langendijk del Mediamatic Lab, una institución que realiza muchos proyectos utilizando las redes de los objetos.

*Agradecemos a todos los que hicieron posible la publicación de esta número: Rafi Haladjian, Andrew Hudson-Smith y el equipo Tales of things, Michel Langendijk y el Mediamatic Lab de Amsterdam y Alberto Natan, nuestro webmaster.*